

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**



Informazioni personali

Nome e Cognome MICHELA ZANINI

Indirizzo

Cellulare

E-mail

Cittadinanza Italiana

Data di nascita

Sesso Femminile

Settore professionale **Logopedista**

Esperienza professionale

Date 16 ottobre 2013 - 31 dicembre 2013

Lavoro o posizione ricoperti Logopedista del Progetto innovativo in Neuropsichiatria dell'infanzia e dell'adolescenza "Disturbi dell'Apprendimento"
Ore totali di esperienza con soggetti a rischio DSA: 15 settimanali.

Nome e indirizzo del datore di lavoro A.O. Ospedale di Circolo di Melegnano, presso la sede di Cernusco S/N.

Date Da Maggio 2013 a oggi

Lavoro o posizione ricoperti Svolge la libera professione come Logopedista operando soprattutto nell'ambito dei disturbi specifici dell'apprendimento, disturbi di linguaggio, deglutizione deviante e disturbi afasici.
Ore totali di esperienza con soggetti DSA: 200 circa, 15 ore settimanali.

Date 10 dicembre 2012 – 10 giugno 2013

Lavoro o posizione ricoperti Logopedista

Principali attività e responsabilità Stesura del progetto riabilitativo logopedico, gestione in autonomia della seduta riabilitativa logopedica, gestione in autonomia dei colloqui con genitori e insegnanti

Nome e indirizzo del datore di lavoro Imparole Società Cooperativa Sociale
Via Luini 3 20063 Cernusco S/N (MI)

Tipo di attività o settore	Attività autonoma e in affiancamento e supervisione da parte di altre figure professionali quali logopedisti, psicomotricisti e pedagogisti su casi di disturbo specifico di apprendimento, disturbo di linguaggio, deglutizione atipica, disabilità cognitiva, autismo, S. di Down, disturbi generalizzati dello sviluppo, patologie vocali, cerebrolesioni acquisite. Ore totali di esperienza con soggetti DSA: 480
Istruzione	
Date	01 ottobre 2009 - 30 ottobre 2012
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Università degli studi di Milano Via Festa del Perdono, 20100 Milano (Italia)
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Logopedia
Votazione	110/110 e lode
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	<u>Scienze logopediche applicate I:</u> -metodologie e strumenti di valutazione logopedica -logopedia nella patologia vocale -logopedia nella patologia delle funzioni orali -logopedia nella patologia della fluenza verbale <u>Scienze logopediche applicate II:</u> -logopedia nei disturbi comunicativi-linguistici conseguenti a sordità -logopedia nei disturbi di linguaggio specifici e secondari -logopedia nei disturbi dell'apprendimento <u>Scienze logopediche applicate III:</u> -logopedia dei disturbi cognitivi-linguistici generali e disartrie -logopedia dell'afasia <u>Attività elettive:</u> -Valutazione e educazione optometrica nei DSA -Il metodo cognitivo comportamentale -Le basi neurali della comunicazione -La riabilitazione dei disturbi vocali -La deglutizione infantile -I test: conoscere e sperimentare su se stessi -I disturbi del processamento uditivo
Numero di ore di tirocinio effettuate presso	1000 Ospedale Carlo Poma, Mantova: - Servizio di Neuropsichiatria dell'età infantile e adolescenziale di Mantova - Servizio di Neuropsichiatria dell'età infantile e adolescenziale di Suzzara - Servizio di Neuropsichiatria dell'età infantile e adolescenziale di Castiglione delle Stiviere - Unità complessa di Riabilitazione di Bozzolo - Unità complessa di Riabilitazione presso l'Ospedale di Suzzara - Unità complessa di Riabilitazione di Pieve di Coriano - Reparto e Servizio ambulatoriale di Otorinolaringoiatria e Audiometria di Mantova Ore totali di esperienza con DSA: 400

Titolo elaborato finale di tesi	Prova di giudizio grammaticale utilizzabile in ambito clinico al fine di rilevare difetti linguistici residui in soggetti di età scolare: studio su soggetti a sviluppo tipico di 11 e 12 anni. Correlatrice: Dott.ssa Bertelli Beatrice
Date	01 settembre 2004 - 10 giugno 2009
Nome e tipo dell'organizzazione erogatrice	Liceo Classico Statale Paolo Sarpi P.zza Rosate 1, 24100 Bergamo (Italia)
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Maturità Classica
Votazione	94/100

Formazione	
Date	11-13 ottobre 2013
Titolo dell'evento	Il disturbo dell'apprendimento non verbale. La valutazione e la riabilitazione
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Medlearning. Milano. Docenti: dott. Iurato, dott. Masciaretti. Ore di formazione: 29.
Date	26 – 30 agosto 2013
Titolo dell'evento	La voce liberata. Una nuova tecnica di preparazione muscolare per l'arte lirica e la rieducazione vocale. Stage di canto lirico.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Almè. Docenti: Yva Barthélémy, Giuseppina Cortesi. Ore di formazione: 40.
Date	22 giugno 2013
Titolo dell'evento	Meccanismi percettivi e attentivi nella dislessia evolutiva: aggiornamento scientifico verso la pratica riabilitativa
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Bergamo. Docenti: Dott. A. Facoetti, Dott. S. Gori. Ore di formazione: 9
Date	24 – 25 maggio 2013
Titolo dell'evento	Valutazione e terapia dello squilibrio muscolare orofacciale in età evolutiva ed adulta
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Iperresto, Milano. Docente Dott. Log. Pasqualina Andretta. Ore di formazione: 19.
Date	17 – 18 maggio 2013
Titolo dell'evento	Sviluppare le abilità comunicative nei bambini con un disturbo dello spettro autistico
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Giunti O.S., Milano. Docenti: Dott. Raffaella Faggioli, Log. Maria Montuschi, Log. Laura Pagliero. Ore di formazione: 17,5.
Date	26 gennaio – 17 marzo 2013
Titolo della qualifica rilasciata	Applicatrice del Metodo Feuerstein. P.A.S. Standard livello I.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Imparole Società Coopertativa, Cernusco S/N. Docenti: dott. Gabriella Zippel, dott. Raffaella Rosas, dott. Tiziana Grando. Ore di formazione: 56.
Date	9 marzo 2013
Titolo dell'evento	Convegno. Autismo, ricerche e modelli di intervento nei contesti di vita
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Associazione Cascina S. Vincenzo Onlus. Ore di formazione: 9.
Date	20 e 21 dicembre 2012

Titolo dell'evento	Corso. Processi di controllo e memoria di lavoro in DSA: procedure diagnostiche e di intervento
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Fisioair, presso l'Università di Torino. Docente: Dott. C. Cornoldi. Ore di formazione: 8.
Date	3 e 4 febbraio 2012
Titolo dell'evento	Corso. Dalla fisiologia della voce alla didattica del canto
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Logos, studio di Logopedia e centro della voce di Bergamo. Docente: Dott. F. Fussi. Ore di formazione: 18.
Date	3 ottobre 2011
Titolo dell'evento	Corso. Afasia: lo stato dell'arte in logopedia.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Sabi Work, Verona. Ore di formazione: 8.
Date	28 maggio 2011
Titolo dell'evento	Congresso. Disfagia e malnutrizione: come fare la scelta giusta in reparti di riabilitazione neurologica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice	Habilita, Casa di Cura Zingonia. Ore di formazione: 4.

Capacità e competenze	
Altra(e) lingua(e)	Inglese, Francese
Autovalutazione	
Livello europeo (*)	
Inglese	
Francese	
Capacità e competenze sociali	Buone capacità sociali e di interazione; Capacità di adattamento e facilità di inserimento in un contesto sociale; Spirito di gruppo e estrema importanza data alla collaborazione e al rispetto interpersonale; Decennale esperienza scoutistica in particolare: - Campo di volontariato presso il Centro Fernandes Via Domitiana km 33.500 Castel Voltumo (CE), accoglienza immigrati Campania - 21° Jamboree Mondiale dello scoutismo 2007, Hylands Park, Chelmsford, Essex, UK. - Campo di assistenza presso RSD Istituto Beato L. Palazzolo Piazza Camozzi 15 Grumello Del Monte (Bg)

Capacità e competenze organizzative	Esperienza decennale nella gestione di gruppi oratoriali e di volontariato: - Coordinamento annuale del CRE estivo - Animazione settimanale di gruppi adolescenziali - Volontariato biennale nel servizio di doposcuola aperto a ragazzi immigrati e italiani Spiccato senso dell'organizzazione individuale e di gruppo; Esperienze di leadership di gruppo nell'ambito scoutistico con bambini e ragazzi dagli 8 ai 16 anni
Capacità e competenze tecniche	Buona padronanza degli strumenti valutativi in età prescolare e scolare; Buone competenze nella progettazione e stesura di piani e progetti riabilitativi; Capacità di attuazione del piano di trattamento sulle patologie dello sviluppo, disfonie e afasie; Quinquennale esperienza di aiuto-compiti con ragazzi DSA certificati
Capacità e competenze informatiche	Buona conoscenza di Microsoft Office (Word, Excel, Power Point, Publisher); Ottime competenze di ricerca e autoaggiornamento informatizzato;
Capacità e competenze artistiche	Attuale interesse per il canto classico, praticato a livello dilettantistico da settembre 2012; Conoscenze base di pianoforte;
Patente	B

	A1	A2	B1	B2	C1	C2	
C O M P R E N S I O N E	Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarmi all'accento.
	Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.
P A R L A T O	Interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedono solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
	Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni. .	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
SC RIT TO	Produzione scritta	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.